



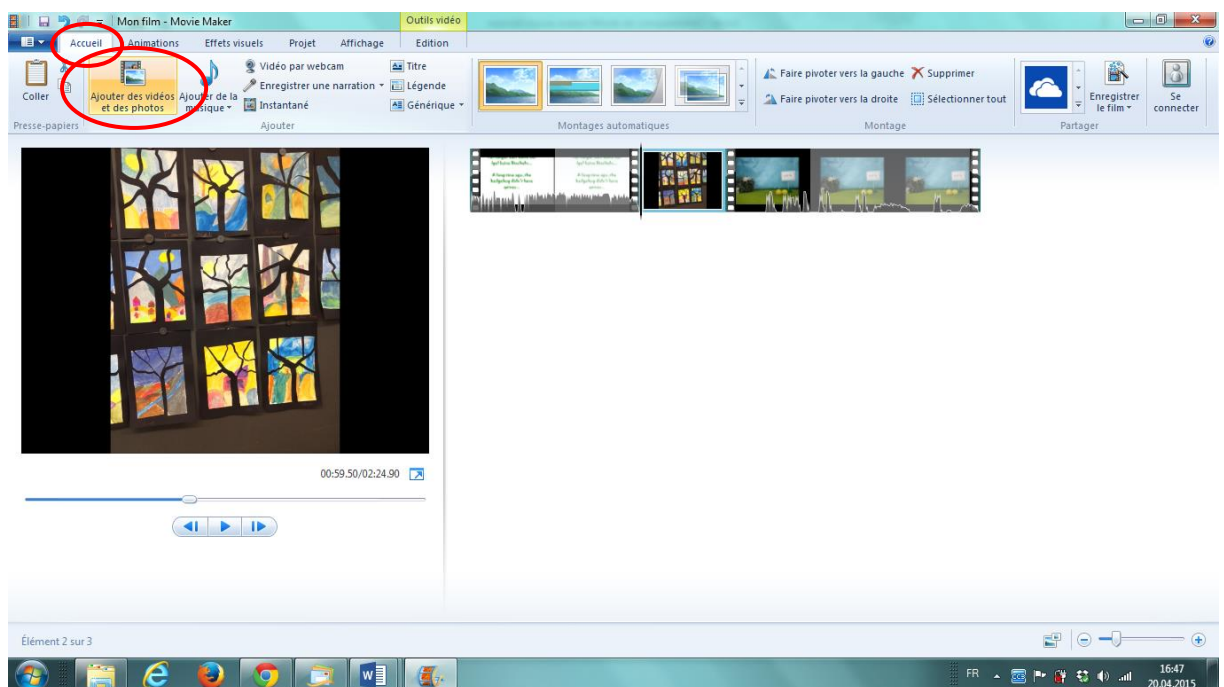


Monter un film sur Movie Maker

Démonstration animée sur :

<https://www.youtube.com/watch?v=hoGXyflB2GI>

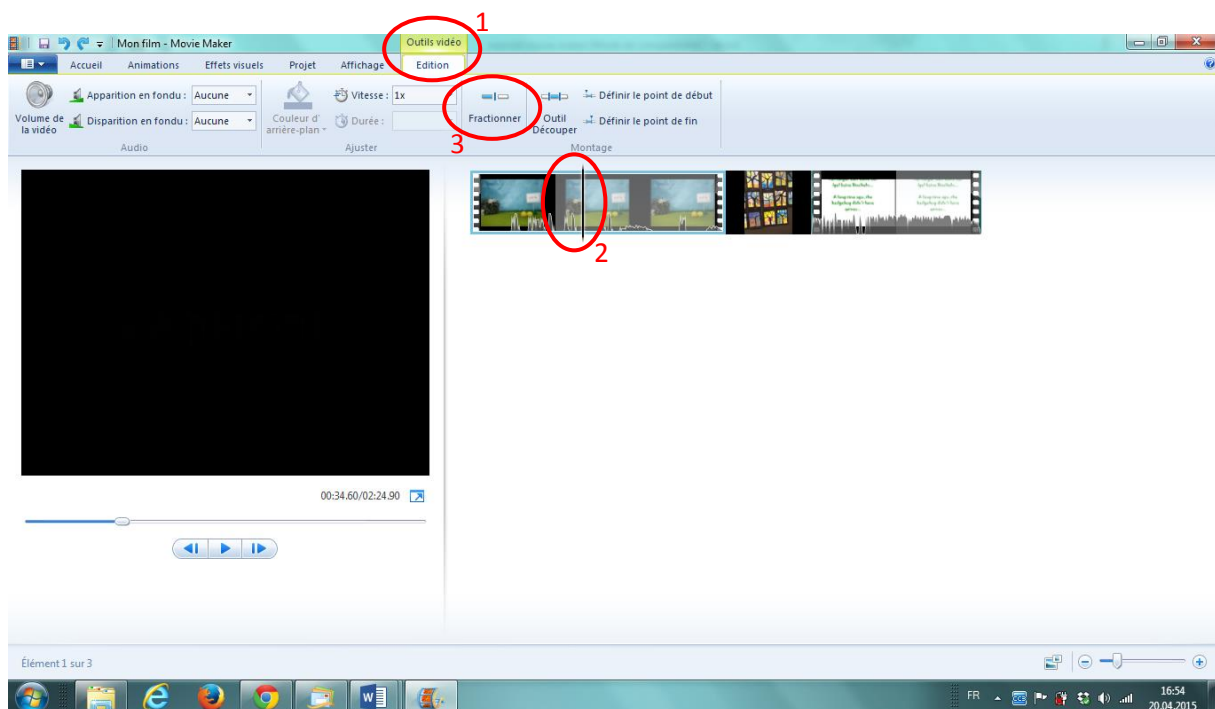
1. Enregistrer **tout le matériel** nécessaire au film (scènes, photos, musique, bruits) **sur l'ordinateur** de travail (pas clé USB).
2. Dans movie maker, on peut voir le **résultat** du montage sur la **partie de gauche** avec : 
Sur la **partie de droite**, on voit le détail du montage sur lequel on **travaille**. On peut zoomer le détail du montage avec le curseur en bas à droite de l'écran. 
D'une manière générale, **seuls les boutons qu'on peut utiliser sont actifs**.
3. Ne pas oublier **d'enregistrer régulièrement** son travail :
 - a. 1^{er} enregistrement :  → enregistrer le **projet** sous → choisir le répertoire d'enregistrement (vidéos → festival) → donner un nom → « enregistrer »
 - b. Dès le 2^{ème} enregistrement :  → enregistrer le **projet**
4. Commencer par importer les images dans l'onglet « accueil ».
 - a. Importer les séquences souhaitées en cliquant sur « Ajouter des vidéos et des photos ».



- b. Choisir les séquences voulues (vidéo ou photos) dans le dossier « vidéos » ou « images », puis « ouvrir ».
- c. Eventuellement supprimer une séquence si nécessaire (clic droit sur la séquence → supprimer)
- d. Mettre les séquences dans l'ordre souhaité en déplaçant les bandes avec la souris.

5. On peut ensuite **modifier / travailler** ces séquences en activant l'**onglet « outils vidéo » (1)** :

- a. Couper une scène en 2 en plaçant le curseur à l'endroit voulu (2), puis cliquer sur « fractionner » (3) pour insérer ensuite une nouvelle séquence / photo / titre / etc à l'emplacement fractionné.

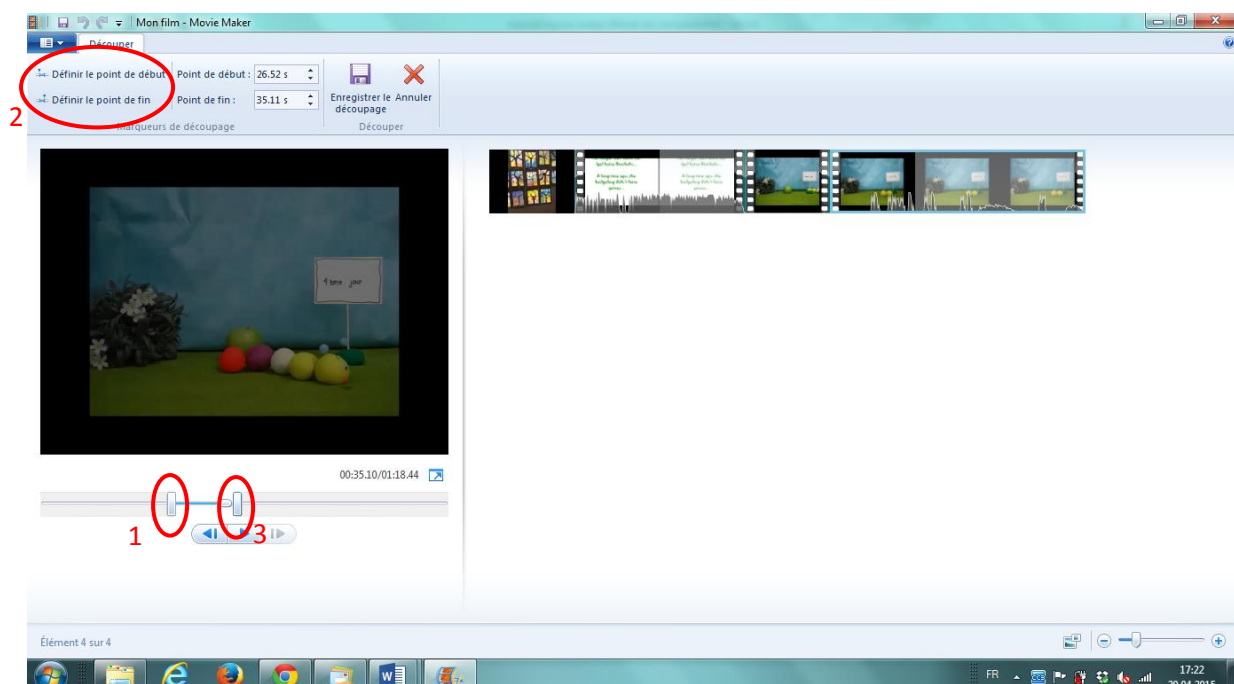


- b. Ne garder qu'une partie de la séquence avec l'outil « découper », dans l'onglet « outils vidéo ».

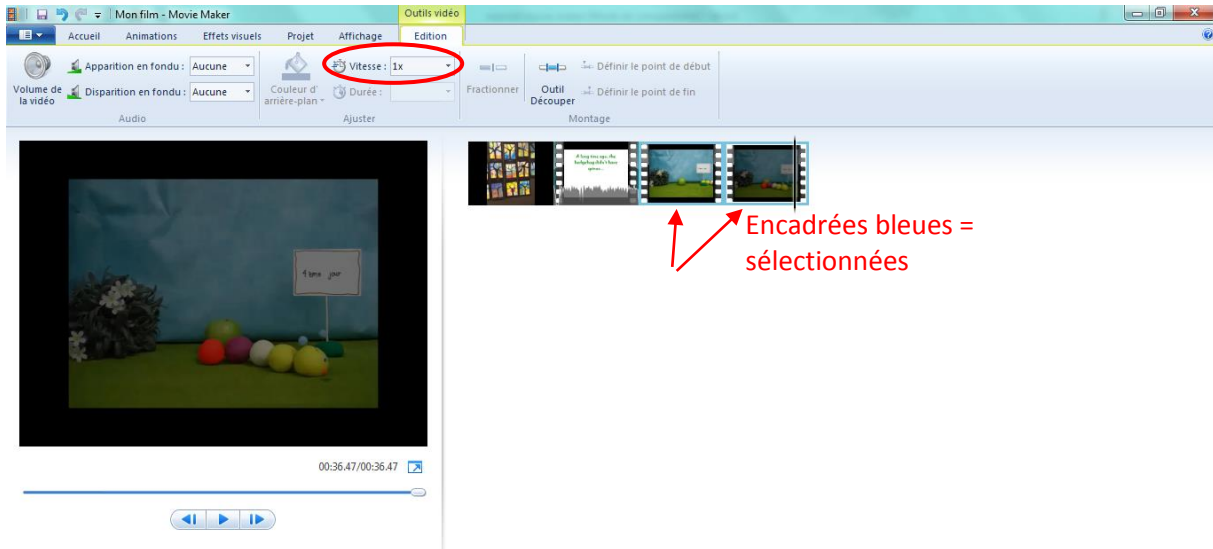
Sur la partie de gauche, avancer la ligne de départ jusqu'au début du morceau que l'on veut garder (1), puis cliquer sur « définir le point de début ». (2)

Puis reculer la ligne d'arrivée (3) jusqu'à la fin du morceau qu'on veut garder, et cliquer sur « définir un point de fin ». (2)

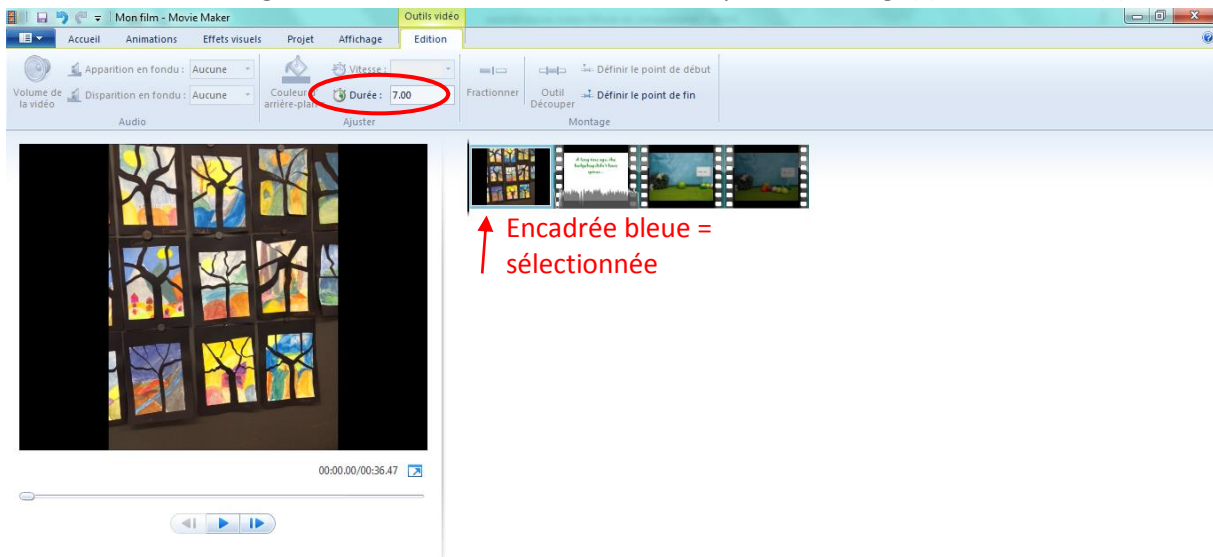
Ensuite, « enregistrer le découpage ».



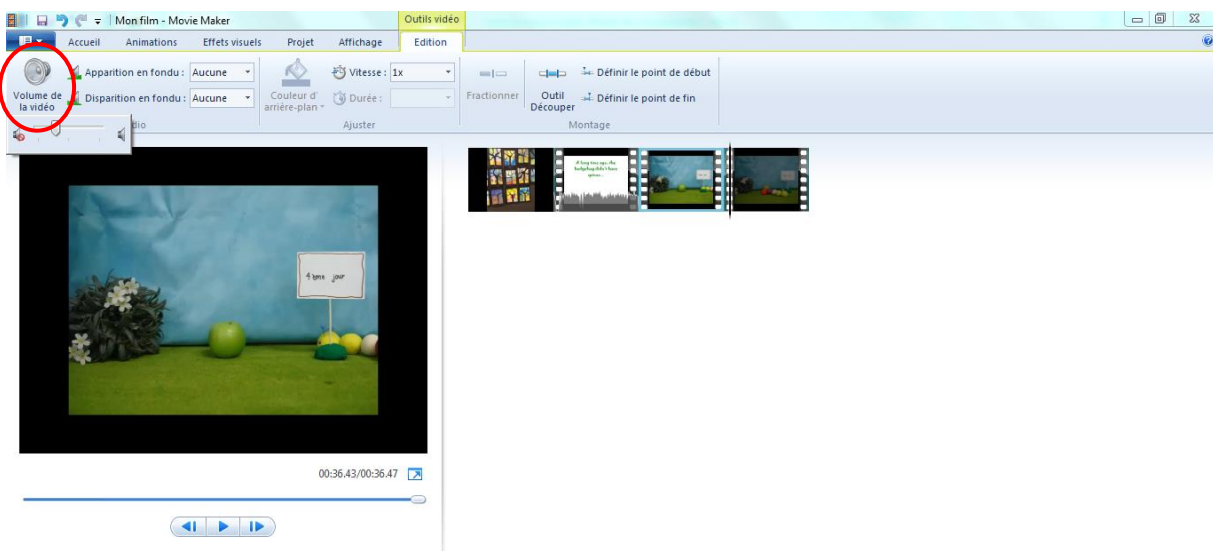
- c. Modifier la vitesse d'une ou de plusieurs séquences sélectionnée(s) (clic gauche sur la séquence à sélectionner ou clic gauche + ctrl maintenu pour plusieurs séquences).



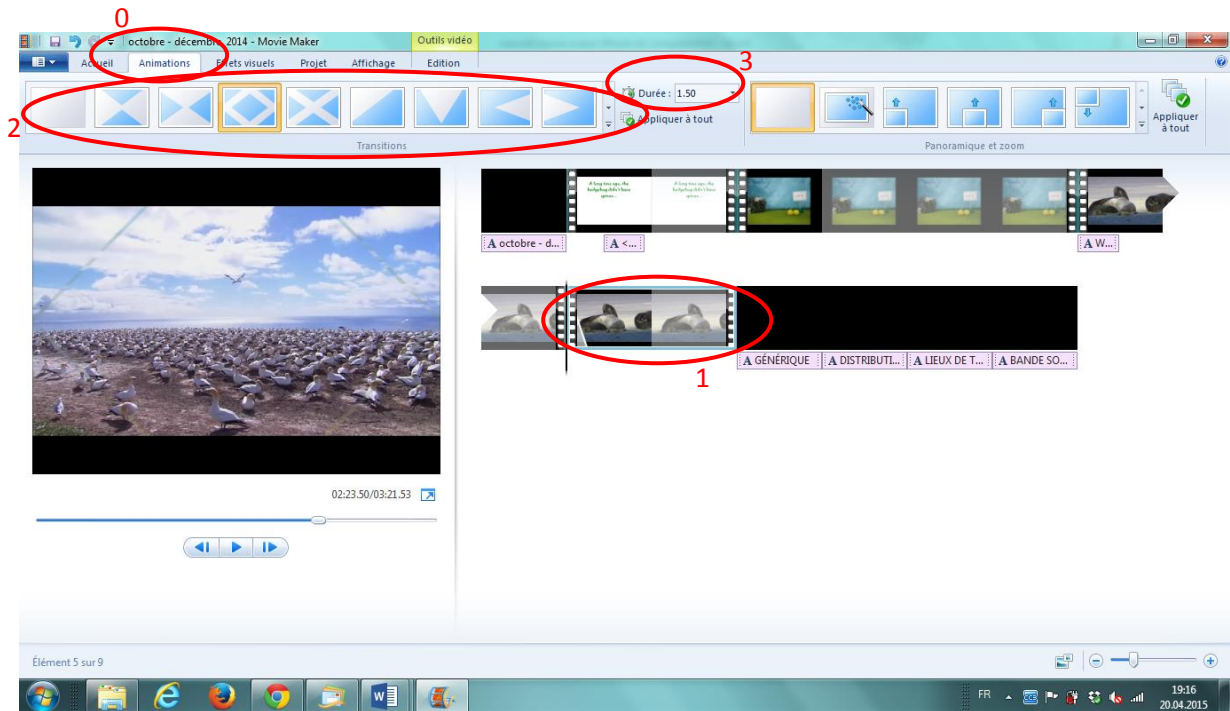
- d. Allonger ou raccourcir la durée d'une ou de plusieurs image(s) sélectionnée(s).



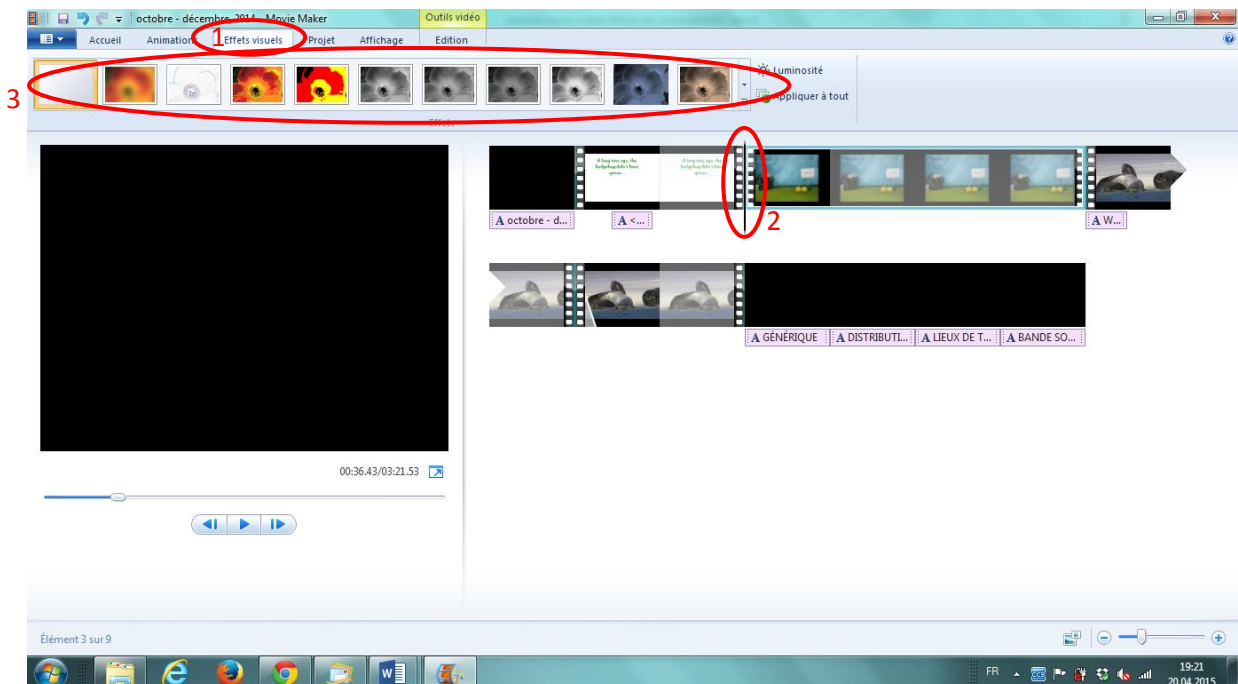
- e. Modifier le volume de la vidéo d'une ou de plusieurs séquence(s) sélectionnées avec le bouton « volume de la vidéo ».



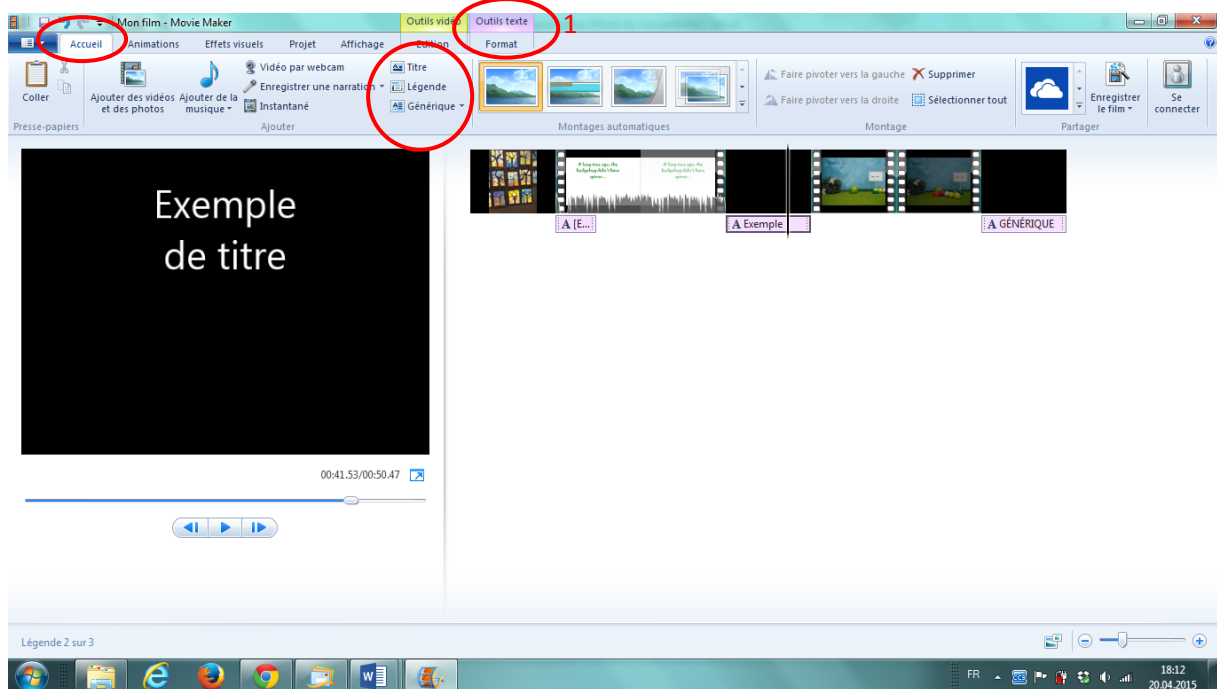
6. On peut varier les **transitions** entre 2 séquences dans l'onglet « **animations** » (0).
- Sélectionner la ou les séquence(s) sur laquelle on veut travailler (→ bleue) (1).
 - Choisir la transition (2) et la durée de transition (3) souhaitée.



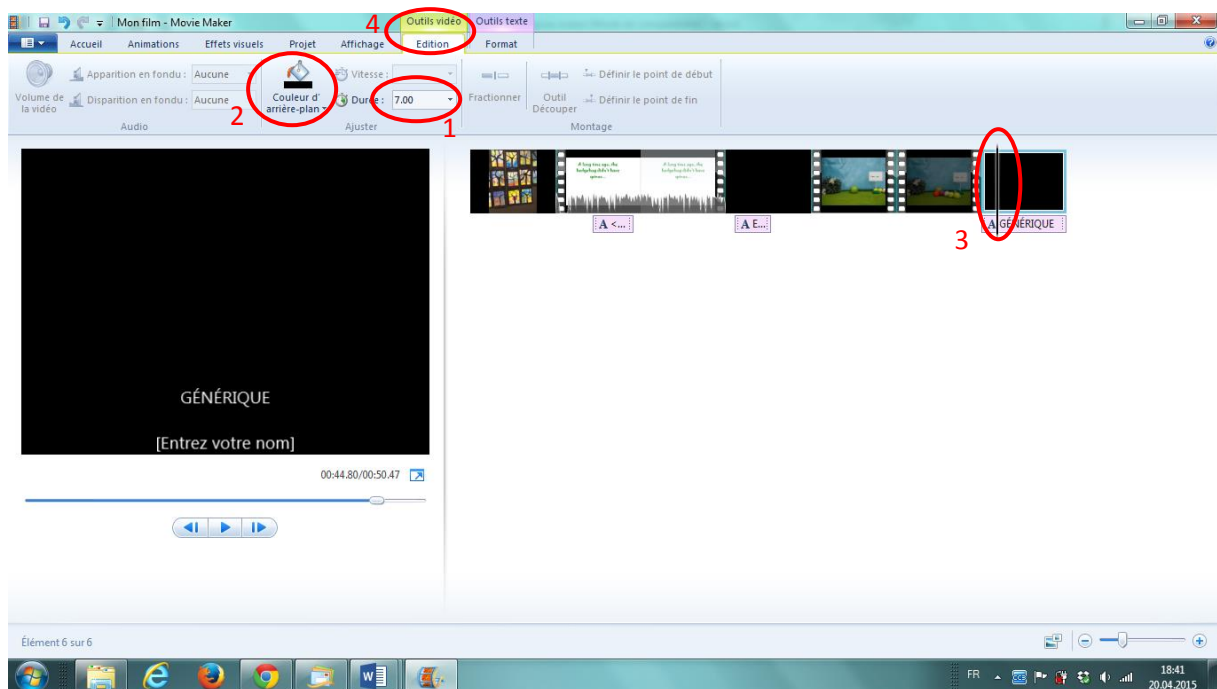
7. On peut modifier la **couleur** ou la netteté des images dans l'onglet « **effets visuels** » (1).
- Sélectionner la ou les séquence(s) sur laquelle on veut travailler (→ bleue) (2).
 - Choisir l'effet visuel (3) souhaité.



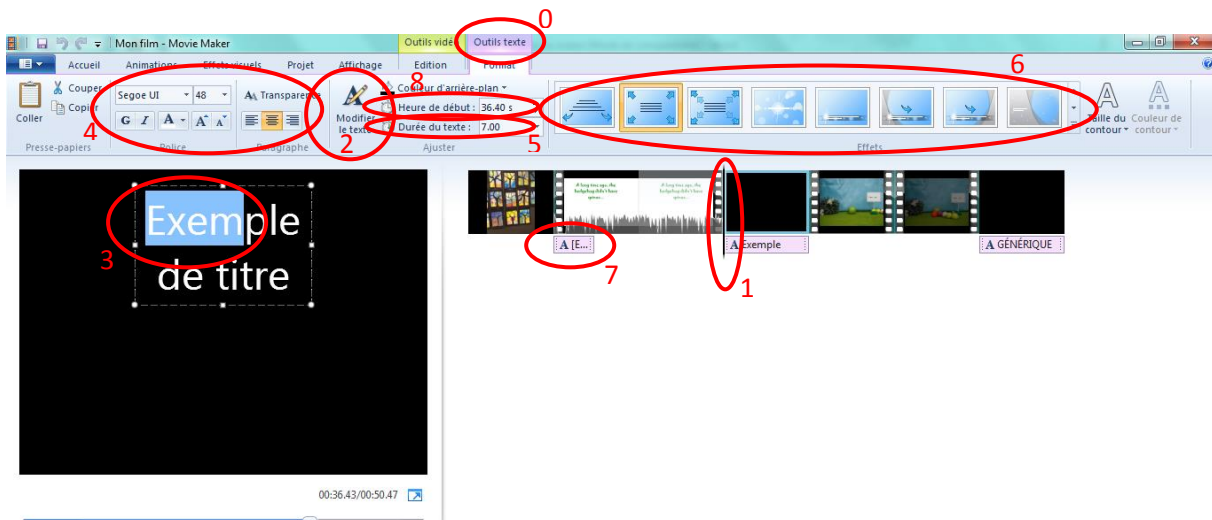
8. On peut ensuite ajouter des **titres** (ou titres intermédiaires) avant ou après des séquences / photos, des **légendes** (texte sur une séquence / photo) ou un **générique** (automatiquement à la fin) dans l'onglet « Accueil ». Un nouvel onglet « outil texte » apparaît (1).



- a. Modifier la **durée** (1) et la **couleur de fond** (2) des titres et génériques sélectionnés (3) dans « outils vidéo » (4) avec le bouton « durée ».

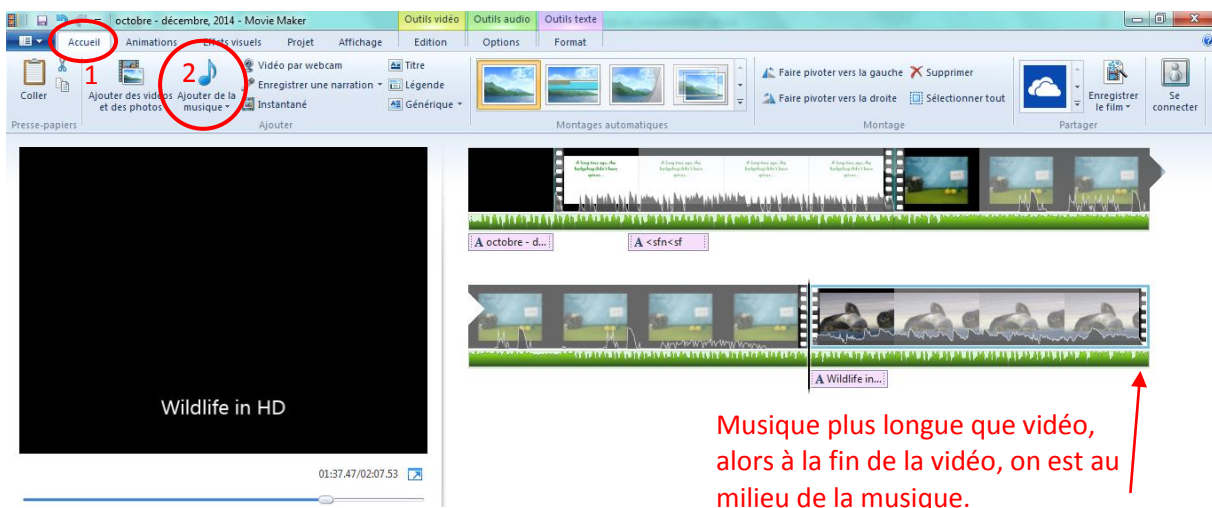


- b. Modifier le **texte** des titres, légendes et génériques, dans « **outils texte** » (0), en ayant le curseur sur la séquence souhaitée (1) et en cliquant sur modifier texte. (2).
- c. Modifier l'apparence du texte sélectionné (3) (taille, police, gras, italique, couleur, alignement, transparence, etc) (4).
- d. Modifier la **durée des textes** avec le bouton « durée » (5).
- e. Modifier les effets du texte selon les possibilités données (6).
- f. Déplacer le début du texte en déplaçant la bande rose (7) **OU** en changeant « l'heure de début » (8).



9. On ajoute ensuite la musique dans l'onglet « Accueil » (1).
C'est important (beaucoup plus facile) d'ajouter les musiques **dans l'ordre** d'apparition et de les **traiter une à une** (insérer la 1^{ère} musique, la couper, modifier, etc / insérer la 2^{ème}, la couper, modifier, etc / etc).

- a. Importer les séquences souhaitées en cliquant sur « Ajouter de la musique » (2).
- b. Choisir les musiques souhaitées dans le dossier « musique » puis « ouvrir ».
- c. La musique (bande verte) s'insère du début du morceau, jusqu'à la fin de la vidéo (si musique plus longue que vidéo) ou jusqu'à la fin du morceau (si musique plus courte que vidéo).

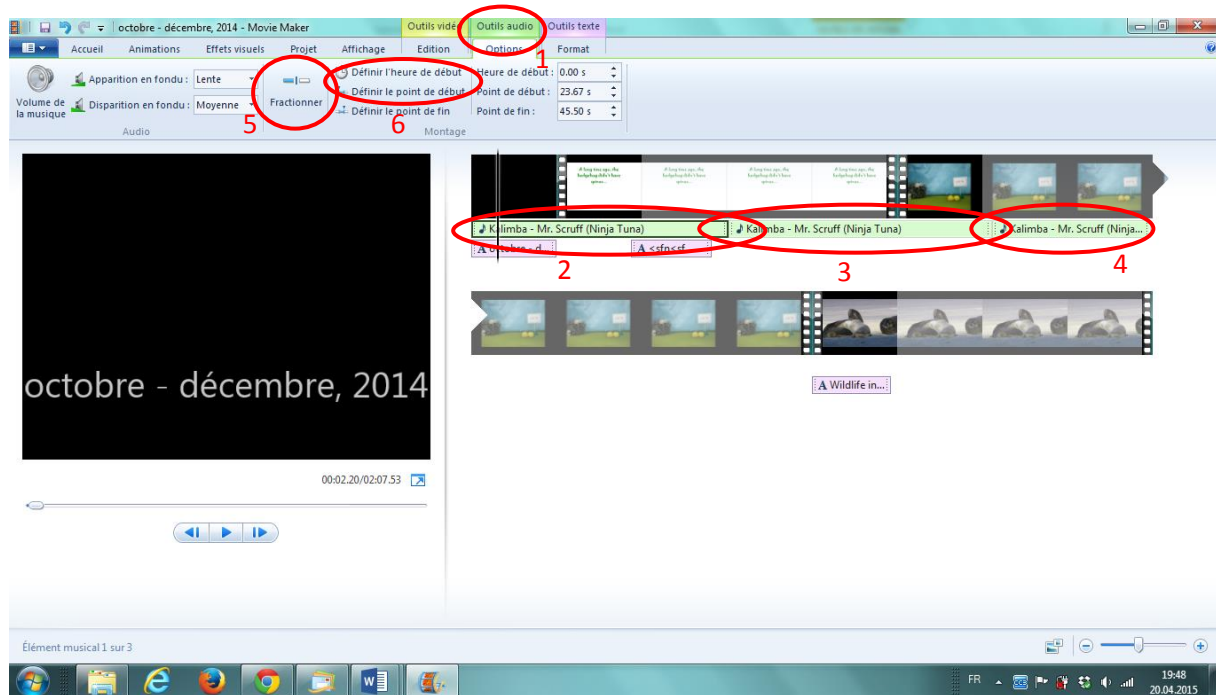


On peut ensuite travailler sur la musique dans l'onglet « Outils audio ». (1)

- d. Choisir le "bout" de musique que l'on veut en fractionnant le morceau en 3 parties (avant inutile (2), partie qu'on veut (3), après inutile (4) avec le bouton « fractionner » (5). Supprimer les bouts inutiles (clic droit → supprimer).

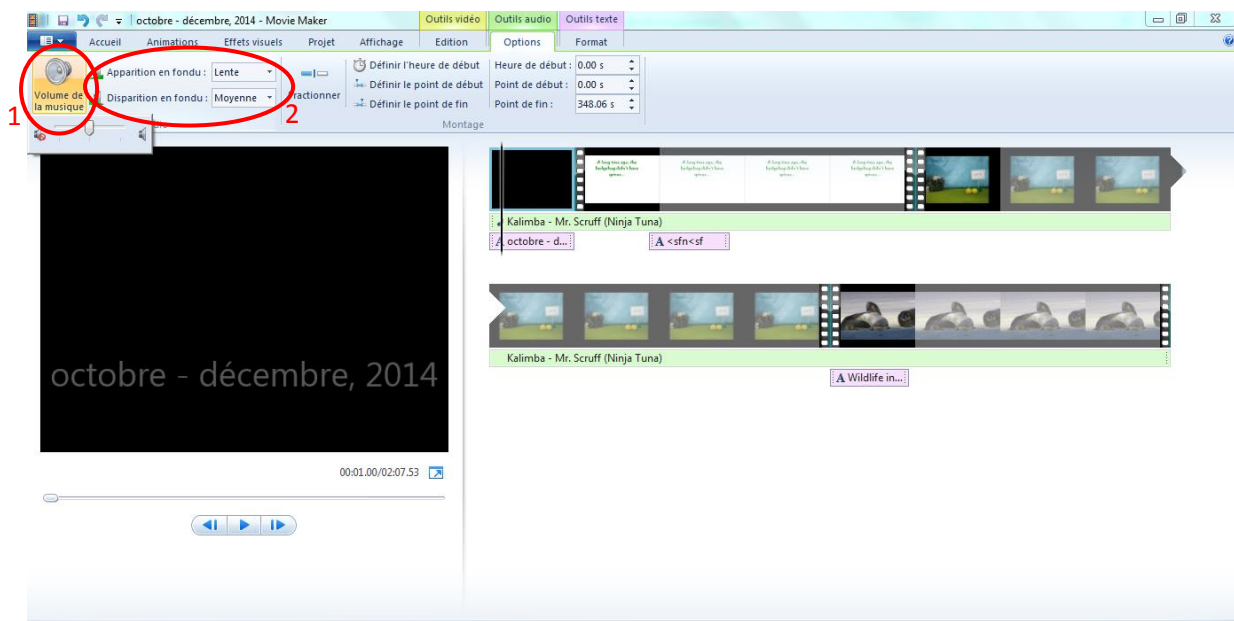
OU

On peut aussi prendre le bout de musique que l'on veut en utilisant les boutons « définir le point de début » et « définir le point de fin » (6) comme pour découper la vidéo (cf point 4b)

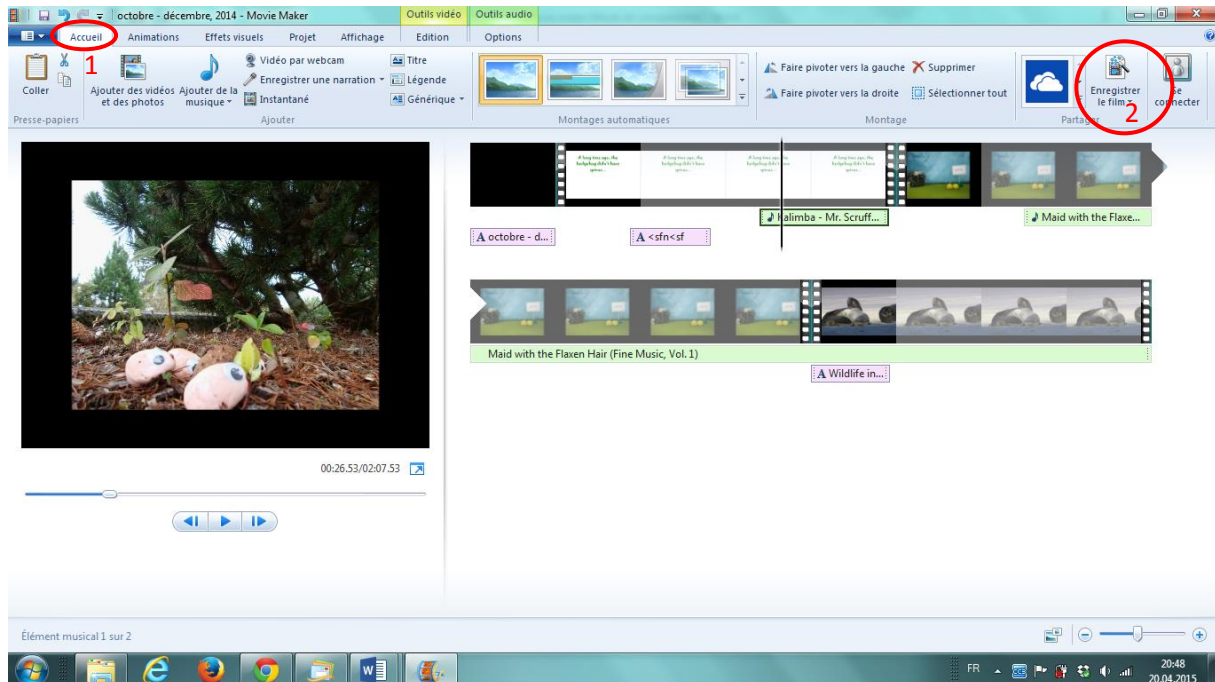


- e. Faire de même (a et b) avec toutes les musiques et **quand on a tous les bouts de musique voulus**, déplacer les bandes vertes aux bons endroits avec la souris.

- f. Modifier le volume (1) (en principe au milieu) ou les apparitions / disparitions (2) des différents morceaux.



10. Une fois que les **images**, les **textes** et la **musique principale** sont prêts, on peut enregistrer le **film** (on ne pourra plus rien modifier de ces éléments après, seulement ajouter des bruits).
- Onglet « Accueil » (1), avec le bouton « enregistrer le film » (menu déroulant) (2) → pour **gravure sur dvd** → choisir le répertoire d'enregistrement (vidéos → festival) → donner un nom (n° famille) → « enregistrer ».



11. Si on veut **ajouter des bruits**, répéter les étapes 9 et 10.
12. Dès que les bruits sont ajoutés et que le film est totalement terminé, il faut le réenregistrer :
- Onglet « Accueil », avec le bouton « enregistrer le film » (menu déroulant) → pour gravure sur dvd → choisir le répertoire d'enregistrement (vidéos → festival) → donner un nom (n° famille + **final**) → « enregistrer ».
 - Faire une **copie** du fichier final sur la **clé USB** de Mme Bassin. (ex : famille23.wmv)
13. Nettoyer l'ordinateur :
- Supprimer les fichiers movie maker du répertoire « vidéo » (il ne reste que le fichier final. EX : famille23.wmv)
 - Supprimer les fichiers photos du répertoire « images »
 - Supprimer les fichiers musique et bruits supplémentaires (pas dossiers) du répertoire « musique ».