

Reportages

But général du reportage

- Faire découvrir et / ou apprendre qqch au lecteur et / ou le faire réfléchir.
- Apprendre / découvrir / réfléchir vous-même.
- Développer vos compétences médiatiques / techniques, d'analyse, d'anticipation, d'organisation, de gestion et de collaboration.

Leçon 1 – Choix sujet et organisation

- Choix du sujet (actualité, nouveauté, intérêt pour le lecteur)
- Structure (titre accrocheur, chapitres / thèmes)
- Choix de la forme (invité ?, technique graphique)
 - Si interview → pas seulement questions-réponses brèves, mais 2-3 questions développées sous forme interview + autres réponses rédigées sous forme d'information.
- Répartition du travail (recherches préalables, rdv, tests techniques)

Devoirs – Préparation, mise en place

- Recherches et documentation
- Tests matériel technique
- Préparation matériel, prise rdv
- Préparation questions

Leçon 2 - Récolte matériel (interview, photos, dessins)

Pour les reportages audio / vidéo, vous devez savoir exactement ce que vous allez filmer / enregistrer. Les rdv doivent être pris et

Audio : 1 min 30 à 3 min

- Dictaphone (!! piles)
- Test préalable (utilisation, volume, distance, etc)
- Script précis, prêt (ne pas oublier noms reporters)
- Rdv pris, questions préparées, textes rédigés, appris, rôles attribués
- Priorisation des prises (1° avec invité, 2° seuls)

Vidéo : 1 min 30 à 3 min

- iPad
- Test préalable (utilisation, volume, etc)
- Script précis, prêt, repérages faits (cadrage, orientation, installation)
- Rdv pris, questions préparées, texte rédigé, appris, rôles attribués
- Priorisation des prises (1° avec invité, 2° seuls, 3° contexte)

Journal : ½ à 1 page / Calibri 12

- Ordinateur, calepin
- Internet, experts (recherche préalable nécessaire)
- Rdv pris, questions préparées et réfléchies (pas ce qu'on trouve sur Internet), rôles attribués

Affiche : A3

- Dessin (technique à choix), appareil photo, ordinateur (textes)
- Graphisme précis prêt, rôles attribués, matériel préparé et testé
- Sujets / modèles préparés

Leçon 3 - Réalisation (montage, rédaction, composition)

Audio : 1 min 30 à 3 min

- Audacity
- Uploader les fichiers enregistrés
- Trier / effacer les inutiles
- Ordonner
- Couper – coller
- Exporter en mp3 sur drive classe

Vidéo : 1 min 30 à 3 min

- iMovie
- Uploader les fichiers enregistrés
- Trier / effacer les inutiles
- Ordonner
- Couper – coller
- Ajouter titre + crédits
- Exporter en mp4 sur drive classe

Journal : ½ à 1 page / Calibri 12

- Libre office
- Importer les différentes parties dans un document commun
- Ordonner, titrer les chapitres
- Vérifier orthographe, syntaxe
- Signatures
- Exporter en pdf sur drive classe

Affiche : A3

- Composition et collage des éléments graphiques
- Collage des textes
- Signatures
- Photographier et importer en jpeg sur drive classe