**Reportages – évaluation (note en français EO)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Classe |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  | Contenu | Forme | Contenu | Forme | Contenu | Forme | Contenu | Forme | Contenu | Forme | Contenu | Forme |
| R1 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| ville | | ville | | ville | | | | climat | | | |
| R2 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| métier | | métier | | climat | | | | métier | | | |
| R3 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| climat | | | | métier | | | |  | | | |
|  | /18 | | /18 | | /18 | | /18 | | /18 | | /18 | |
|  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  | Contenu | Forme | Contenu | Forme | Contenu | Forme | Contenu | Forme | Contenu | Forme | Contenu | Forme |
| R4 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| portrait | | | | portrait | | | | social | | | |
| R5 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| event | | | | social | | | | event | | | |
| R6 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
| social | | | | even | | | | portrait | | | |
|  | /18 | | /18 | | /18 | | /18 | | /18 | | /18 | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **6** | **5.5** | **5** | **4.5** | **4** | **3.5** | **3** | **2.5** | **2** | **1.5** | **1** |
| 18-17 | 16 | 15-14 | 13 | 12-11 | 10 | 9-8 | 7-6 | 5-4 | 3-2 | 1-0 |

Jaune 🡪 TV Bleu 🡪 radio Vert 🡪affiche

**Critères évaluation**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Forme** | **Contenu** |
| **Radio** | * Montage correct et précis * Volume (régulier, suffisant) * Structure (titre, intro, chapitres, conclusion) | * Infos nouvelles et pertinentes * Niveau de détail adéquat * Utilisation optimale du média (interviews, sons utiles) |
| **TV** | * Montage correct et précis * Volume (régulier, suffisant) * Structure (titre, intro, chapitres, conclusion) | * Infos nouvelles et pertinentes * Niveau de détail adéquat * Utilisation optimale du média (images utiles, démonstratives) |
| **Affiche** | * Graphisme équilibré * Soin (dessins, collages) * Lisible (taille écriture, intensité dessins, etc) | * Message efficace, compréhensible * Percutant * Utilisation optimale du média (jeux de mots) |