

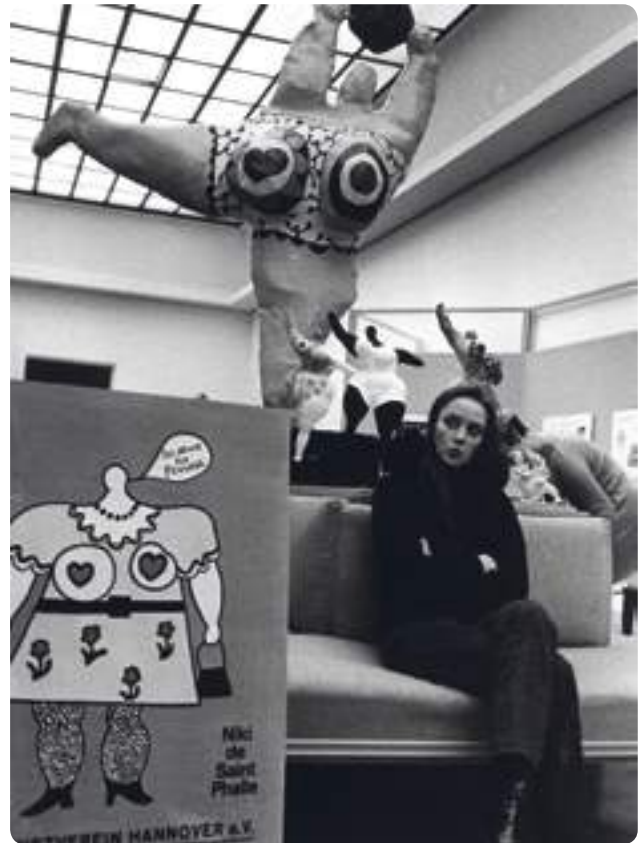


## Biographie de Niki de Saint Phalle

Niki de Saint Phalle, dont le nom à la naissance était Catherine-Marie-Agnès Fal de Saint Phalle, est née en France le 29 octobre 1930.

Niki de Saint Phalle a commencé à peindre en 1952, quand elle avait 22 ans. Elle n'a jamais fait d'école d'art, mais elle a beaucoup échangé avec d'autres artistes.

Elle a eu deux enfants, avec son premier mari, qui s'appelait Harry Mathews. Plus tard, elle s'est mariée avec Jean Tinguely, un artiste suisse.



Niki de Saint Phalle, *Niki de Saint Phalle*, exposition au Kunstverein Hannover, 1969 ©2018 Niki Charitable Art Foundation/Adagp, Paris



Niki de Saint Phalle, *L'oiseau de feu, La Fontaine Stravinsky*, Paris ©2018 Niki Charitable Art Foundation/Adagp, Paris

Elle a également réalisé un jardin composé de sculptures monumentales : le Jardin des Tarots, en Italie (en Toscane). Elle a vécu dans ce jardin avec sa famille, tout en le réalisant. Elle habitait dans une sculpture qui s'appelle *L'Impératrice*. Ce chantier a démarré en 1978 et le jardin a ouvert ses portes en 1998. Ça a été une œuvre et un travail gigantesque.

Niki de Saint Phalle a réalisé de nombreux projets, dont des grands projets architecturaux, des sculptures-architectures, comme des fontaines.



Niki de Saint Phalle, *Le Jardin des tarots*, Italie ©2018 Niki Charitable Art Foundation/Adagp, Paris



Niki de Saint Phalle, *Nana jaune*  
©2018 Niki Charitable Art Foundation/ Adagp, Paris

Parmi ses sculptures les plus célèbres, il y a sa série des *Nanas*. Ce sont des sculptures de femmes, très grandes, puissantes, chahuteuses, dansantes, avec des couleurs vives. Chacune de ses *Nanas* a un prénom. Par exemple, cette statue s'appelle *Bloum*.



Niki de Saint Phalle, *Nana Power*, 1970, sérigraphie  
©2018 Niki Charitable Art Foundation/ Adagp, Paris

Niki de Saint Phalle était peintre, sculptrice et réalisatrice de films. Elle est morte le 21 mai 2002, à 72 ans.



## Biographie - questions

Prénom :

1. À quelle date est née Niki de Saint Phalle ?

.....

2. Dans quel lieu étonnant a vécu Niki de Saint Phalle ?

.....

3. Parmi les statues en photo, laquelle préfères-tu ? Pourquoi ?

.....

.....

.....

4. Comme Niki de Saint Phalle, choisis un prénom pour ta statue.

.....

# Niki de Saint Phalle

---



**Niki de Saint Phalle**, de son vrai prénom **Catherine-Marie-Agnès Fal de Saint Phalle**, est une artiste franco-américaine née le [29 octobre 1930](#) à [Neuilly-sur-Seine](#). Elle meurt le 21 mai 2002 à l'âge de 71 ans aux États-Unis. Elle a créé des statues et a aussi réalisé des films. C'est une artiste [féministe](#), c'est-à-dire qu'elle est pour la liberté des femmes et pour l'égalité des femmes avec les hommes. Elle s'est engagé pour défendre les malades du [SIDA](#). Elle fait partie du mouvement artistique du [nouveau réalisme](#).

## Biographie

---

Niki de Saint Phalle est née en France : son père était français et sa mère américaine. Cette dernière l'a renommée « Niki » quand elle avait quatre ans. Niki de Saint Phalle passe les premières années de sa vie en France chez ses grands-parents ; puis elle rejoint ses parents aux États-Unis. Elle est élevée par une nourrice qu'elle surnomme « Nana ».

Niki de Saint Phalle a travaillé comme [mannequin](#) aux États-Unis. De retour en France, elle commence ses premières œuvres vers 1950. Vers 1955, elle voyage en Espagne avec son mari et découvre les jardins colorés de [Gaudí](#). Elle a longtemps coopéré avec son mari, Jean Tinguely, avec qui elle a développé son style de sculpture. Elle a rejoint un groupe d'artistes, *Nouveaux Réalistes*. Elle faisait des créations ainsi que des assemblages.

Elle travaillait sur des grands projets architecturaux à [Jérusalem](#) ou à Knokke-le-Zoute, en [1972](#). Jean Tinguely meurt en 1991 : Saint Phalle lui rend hommage à travers la série des « tableaux éclatés ».

L'artiste Niki de Saint Phalle s'est éteinte en 2002 à l'âge de 71 ans.

## Œuvres

---

Niki de Saint Phalle est surtout reconnue pour ses sculptures modernes. Son style est très reconnaissable, caractérisé par des personnages aux formes rondes et voluptueuses, les *Nanas*. Celles-ci sont exposées dans l'espace public et dans les plus grands musées mondiaux, comme le *Jardin des Tarots* ([Toscane](#)) créé par le couple. *Les jardins des Tarots* ont été réalisés entre 1979 et 1983. Elle s'est inspirée de vingt-deux arcanes (symbole de jeux de tarot). Elle a eu l'aide de Jean Tinguely qui réalisa les structures. Les jardins ont ouvert en 1998. On peut rentrer à l'intérieur de ces immenses sculptures, certaines peuvent atteindre 15 mètres, on voit des arcanes. Voilà pourquoi on l'appelle jardins des tarots. La structure est faite en métal recouvert de béton et sur le béton on a mis de la céramique polychrome. Elles sont habitables. Il y a un mur qui entoure le parc pour séparer les visiteurs de la réalité. D'autres sont aussi visibles devant le bâtiment moderne du [centre Pompidou](#), c'est la *fontaine des automates*.



Une Nana, en [Allemagne](#) L'Ange protecteur